

**PROCES-VERBAL**  
**DE**  
**L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE DE L'AMAMCO**  
**Mardi 29 mars 2011 à 18h15**  
**Espace commun du BAC**

La séance est ouverte à 18h25 par la Présidente de l'Amamco, Madame Anne-Shelton Aaron, en présence de Monsieur Christian Bernard, Directeur du Mamco.

84 membres sont présents.

Les membres suivants sont excusés: Mmes Véronique Burrus, Juliane Cosandier, Catherine Orci-Darier, Claudine Peter, Christine Serdaly-Morgan. Messieurs Rainer M. Mason, Pierre Maudet.

**1. Mot de bienvenue de la Présidente**

La Présidente ouvre l'Assemblée générale de l'Amamco et souhaite à tous la bienvenue.

**2. Approbation du procès-verbal de l'assemblée générale du 29 mars 2010**

La Présidente rappelle que le procès-verbal de l'assemblée générale du 29 mars 2010 a été communiqué sur le site [www.amamco.ch](http://www.amamco.ch)

Ce procès-verbal ne soulève pas de question ni de remarque de la part de l'Assemblée.

L'Assemblée approuve à l'unanimité, sans opposition ni abstention, le procès-verbal de l'assemblée générale du 29 mars 2010.

**3. Rapport du Trésorier**

Le Trésorier commente la copie de l'exercice financier 2010 distribuée à l'Assemblée, soit le bilan et le compte d'exploitation, et établit une comparaison avec le compte d'exploitation 2009. Ces documents sont distribués aux membres présents et consultables sur le site [www.amamco.ch](http://www.amamco.ch)

La lecture des résultats 2009-2010 ne soulève ni questions ni observations de l'Assemblée.

La Présidente excuse l'absence de l'organe de révision et indique que le rapport de ce dernier se trouve sur le site de l'association, [www.amamco.ch](http://www.amamco.ch)

Les comptes 2009 sont approuvés par 81 voix contre 2 oppositions et 1 abstention.

Les comptes 2010 sont approuvés par 80 voix contre 2 oppositions et 2 abstentions.

#### 4. **Rapport de la Présidente**

##### - Situation des nouvelles adhésions et ré-adhésions

Le nombre de membres en 2009 était de 1043. En dépit d'une perte de 20% de nos effectifs, mais grâce aux efforts réunis des membres du Comité et du bureau pour susciter de nouvelles adhésions, nous avons récupéré l'équivalent de cet effectif et en 2010 nous avons pu enregistrer 1044 membres. Parmi ceux-ci, une cinquantaine nous ont rejoint à l'occasion de leur inscription aux cours.

L'appel de cotisation pour 2011 a été envoyé avant les vacances de décembre 2010 aux membres de 2010, mais également, avec une lettre particulière, à ceux des membres de 2009 qui ne s'étaient pas réinscrits en 2010. Grâce à cette initiative, nous avons déjà constaté que d'anciens membres 2009 se réinscrivaient.

Un tout nouveau dépliant a été réalisé en deux langues et en bichromie grâce à la patience et la détermination de Nicolas Musin, et, grâce à la persévérance d' Efinizia Morante Gay qui a constitué les listes de mailing, ce dépliant a pu être envoyé à près de quatre mille personnes accompagné du programme de nos activités.

##### - Participation aux activités de l'association

C'est grâce à Sonia Chanel au secrétariat, et aux bénévoles Jacqueline Beaty et Christine Belser pour enregistrer les nouvelles adhésions et l'envoi de leurs cartes de membres, que notre programme a pu être accompli. Pour les activités de 2011, nous tenons à remercier spécialement Joëlle Girardet pour l'organisation des excursions et voyages. Nous avons réussi, malgré peu d'effectifs et peu de moyens, à atteindre nos objectifs.

##### Dîner du 16 novembre

Le dîner que nous avons organisé le 16 novembre dernier avec 110 convives et qui, de l'avis de tous, a été un succès, nous a permis d'enrichir la collection du Mamco de l'œuvre de Dennis Oppenheim, *Stages 1 and 2 — Reading Position for Second Degree Burn*, comme nous l'avions espéré.

##### Voyages

Quatre voyages ont été organisés en 2010 :

- à Rome (30 participants)
- à Vienne (15 participants)
- à Turin (13 participants)
- à Cologne (annulé)

Si ces voyages n'ont fait ni gagner ni perdre d'argent à l'association et ont demandé un effort considérable du bureau, de certaines membres du Comité et des bénévoles, nous sommes néanmoins très heureux des résultats car un grand nombre des participants ont fait part de leur satisfaction et plaisir. Nos remerciements vont à tous ceux et celles qui ont participé à leur réussite, particulièrement Anne Lamunière et Jacqueline Beaty.

## Cours

Pour la saison 2010/2011, 233 membres se sont inscrits aux trois séries de cours proposées, par rapport aux 103 participants de 2009. En raison de son succès, le cours 'Introduction à l'art contemporain' par Karine Tissot a été dédoublé. Tout le travail d'organisation effectué par le Comité et plus particulièrement par Emmanuelle Maillard pour accroître l'attrait de ces cours de grande qualité, donnés par l'équipe du Mamco, a produit des résultats et des ressources financières au-delà de nos espérances.

## Programmes d'activités

En 2010, trois programmes d'activités ont été envoyés aux membres, accompagnés de courriers d'information.

Il y a eu 13 activités organisées :

- 4 visites guidées en français des expositions du Mamco
- 2 visites en anglais des expositions du Mamco,
- 2 visites d'ateliers d'artistes, Didier Rittener et Patrick Weidman,
- 1 visite de l'exposition Sally Mann au musée de l'Elysée,
- 1 visite chez le collectionneur Jean-Paul Jungo,
- 2 visites dans des galeries de Genève pour une exposition de Laurent Kropf et une exposition de groupe de photographies,
- 1 visite annuelle de la foire de Bâle conduite par Jean-Paul Felley et Olivier Kaeser.

Ces visites ont produit un petit bénéfice pour l'association, mais notre objectif était de rendre ces activités accessibles à tous.

En 2011, le nouveau programme d'activités a été réalisé en deux langues, et bénéficie d'une nouvelle maquette plus attrayante. La proposition de trois conférences en langue anglaise pour 2011 a déjà éveillé un vif intérêt de la part de notre public.

### - Contributions au fonds d'acquisition

En 2010 l'Amamco a versé au musée un montant de CHF 60.000 au titre de sa contribution annuelle à la Fondation Mamco, auxquels se sont ajoutés 50.000 € pour contribuer à l'acquisition de l'œuvre *Stern*, 1990, de Thomas Ruff, comme promis par mon prédécesseur. Le montant disponible dans le fonds d'acquisition sera utilisé en accord entre le Comité et la direction du musée.

### - Approbation du budget 2011

Ce budget n'a pas été établi par les membres du Bureau actuel, pour les raisons exposées ci-dessous. Il appartiendra au nouveau comité de préparer le budget 2011.

## **5. Election du Comité, du Président, du Vice-Président et du Trésorier**

La Présidente fait part de la décision réfléchie des membres du Bureau de l'Amamco, c'est à dire elle-même, Patrick Devanthéry, Vice-Président et Robert Fehlmann, Trésorier, de ne pas demander le renouvellement de leur mandat en raison de divergences de vues avec la direction du musée.

Elle informe également l'Assemblée que deux autres membres du Comité ne demandent pas le renouvellement de leur mandat, Me Bruno de Preux et M. Jean-René Saillard.

Les autres membres du Comité se représentent. Il s'agit de :

Budiner, Marietta  
Dominicé Jean-Evrard  
Floquet, Christian  
Gideon Manja  
Lamunière, Anne  
Maillard, Emmanuelle  
Musin, Nicolas  
Oberwiler, Erwin  
Rusillon, Doïna  
Stobart, Marie-Claude

Par ailleurs, quatre nouveaux candidats se présentent :

Girardet, Joëlle, membre et bénévole au Mamco depuis 1994  
Haagen Pictet, Loa, historienne de l'art et curatrice de collection  
Rodrik, Albert, politicien  
Vischer, Bernard, avocat, amateur d'art contemporain et membre de longue date

Les nouveaux candidats se présentent brièvement devant l'Assemblée et sont applaudis.

Les candidats aux postes de Président, Vice-Président et Trésorier sont :

Bernard Vischer, candidat à la Présidence  
Marie-Claude Stobart, candidat à la Vice-Présidence  
Jean-Evrard Dominicé, candidat au poste de Trésorier

Un membre demande des explications sur les changements annoncés au sein du Comité. Il évoque une situation de crise analogue au moment de l'assemblée générale de l'an passé et souhaiterait avoir des éclaircissements sur les dissensions qui auraient pu surgir.

La Présidente répond que l'association, selon les démissionnaires, n'a pas l'indépendance souhaitée vis-à-vis du musée et qu'ainsi certaines personnes ont préféré ne pas se représenter. Mais elle dit adhérer pleinement au nouveau Comité et espère qu'il recevra l'approbation de l'Assemblée.

La Présidente propose de procéder à l'élection du nouveau Comité de l'Amamco :

Le Comité est élu en bloc à l'unanimité, sans opposition ni abstention.

S'en suit l'élection individuelle du Président, de la Vice-Présidente et du Trésorier :

Bernard Vischer est élu au poste de Président à l'unanimité, sans opposition ni abstention.

Marie-Claude Stobart est élue au poste de Vice-Présidente à l'unanimité, sans opposition ni abstention.

Jean-Evrard Dominicé est élu au poste de Trésorier à l'unanimité, sans opposition ni abstention

Leur élection est saluée par de chaleureux applaudissements.

Anne-Shelton Aaron donne la parole au nouveau Président de l'Amamco, Me Bernard Vischer :

Bernard Vischer exprime son amitié aux membres de l'association et les remercie de leur confiance. Il dit son plaisir à s'engager pour l'Amamco et poursuivre sa mission, à savoir développer l'intérêt public pour le musée et récolter des fonds pour ses acquisitions, dans la lignée de l'action brillamment menée par Anne-Shelton Aaron et son comité. Il assure cette dernière des fidèles liens d'amitié qui l'unissent au musée et à l'association. Il espère pouvoir fédérer toutes les bonnes volontés qui l'entourent pour le bon développement du musée.

Son adresse inaugurale reçoit les applaudissements nourris de l'assistance.

#### 6. **Divers / L'Amamco depuis 1973**

Erwin Oberwiler et son assistante Helene Follert travaillent depuis bientôt un an sur les archives de l'association en vue d'une publication à l'occasion de son quarantième anniversaire. Ils nous présentent un riche aperçu audiovisuel de leurs recherches. Des images et des récits du passé surgissent, pour le plus grand plaisir de tous. Ce témoignage de « l'esprit » de l'Amam, devenu Amamco est accueilli avec enthousiasme.

#### 7. **Questions au bureau**

Aucune question n'est formulée.

#### 8. **Message de Christian Bernard, Directeur du Mamco**

Christian Bernard exprime son plaisir à se tenir pour la 16<sup>e</sup> année consécutive devant l'assemblée des Amis du Mamco. Il rappelle le rôle fondateur de l'Amam dans la genèse du Mamco, de la Fondation Mamco et de l'Amamco. Il salue la générosité et la ténacité des divers acteurs de cette histoire commune, et place la réussite du projet Mamco sous le signe de l'amitié et de la solidarité. Il remercie Anne-Shelton Aaron et son comité pour leur engagement durant l'année écoulée. Il mesure à leur pleine valeur les contributions financières de l'Amamco, largement matérialisées grâce aux efforts d'Anne-Shelton Aaron. Sa reconnaissance va également à tous ceux qui apportent leur soutien affectif et efficace au musée, amis, bénévoles, membres de l'équipe.

Après avoir rendu compte d'un bilan très positif de la vie du musée et évoqué de réjouissantes perspectives, Christian Bernard rend hommage à la loyauté, l'intégrité et la générosité de ses collaborateurs. Pendant ses six mois de convalescence, il leur revient d'avoir porté le projet du musée.

La séance est levée à 19h45.

L'Assemblée est invitée à prolonger les échanges autour d'un apéritif.

Bernard Vischer  
Président

Emmanuelle Maillard  
Secrétaire